



### Après la vie

« C'est bientôt la fête des morts, dit Victor. C'est un peu bizarre de faire la fête pour ça, Adriana, non ? »

C'est vrai que la mort d'une personne aimée rend triste, mais elle peut être célébrée de différentes façons. Selon les lieux et les époques, la famille du défunt organise une cérémonie pour se recueillir, danser, pleurer ou se réjouir ; il y a beaucoup à manger ou au contraire on garde le jeûne. Le corps est enterré, brûlé, conservé, parfois oublié quelque part, voire mangé... Et toi, Colette, qu'est-ce que tu préférerais ?

« Euh, je ne sais pas trop... Pourquoi fait-on tout cela ? »

Cela dépend de ce que signifie la mort dans chaque culture. Tu as déjà entendu parler des Égyptiens qui embaumaient leurs morts, car il fallait conserver le corps pour aller vers une autre vie.

Aujourd'hui en Inde, on pense que les os et les cendres des morts, qu'on brûle, ont des vertus magiques.



Pour les Yanomamis, au Brésil, manger les cendres est le moment le plus important de la vie du groupe.



« C'est important parce la mort nous sépare de ceux qu'on aime... »

Et c'est pour cela qu'on invente une façon de les garder un peu avec soi, comme les anciens Grecs, qui pensaient que les personnes décédées jeunes erraient de longues années parmi les vivants. On croit d'ailleurs souvent que l'âme des morts a besoin des vivants pour vivre !



Au Mexique, la Toussaint est le moment de leur donner à manger pour le reste de l'année. Dans chaque maison, les offrandes sont déposées sur un autel relié à la porte d'entrée par une multitude des fleurs.



Les esprits des ancêtres peuvent aussi avoir un très joli rôle, comme celui de conduire l'âme des bébés à naître dans le ventre de leur maman. C'est au Cameroun, chez les Ngalas. Mais malgré cela, ces esprits, transformés en animaux, vivent dans une inquiétante forêt marécageuse...

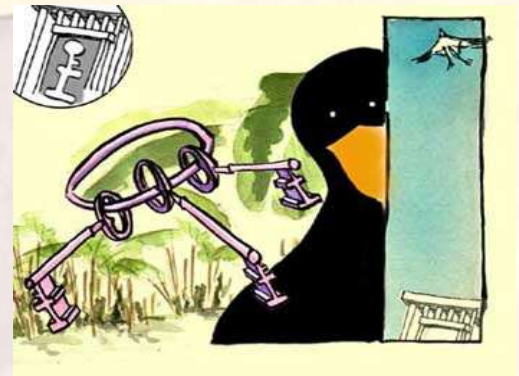
« Brrr ! Je préfère le confort de ma banquise », assure Victor.

« Oui, finit Colette, et en plus, on a toute la vie devant nous ! »

## La cage aux oiseaux

Dans certains pays, comme au Laos, on célèbre de nombreux rites à la mort d'un proche. Par exemple, on libère un oiseau de sa cage. Cela symbolise l'âme du défunt qui s'envole et devient libre...

Saurais tu retrouver quelle clé Victor a utilisée pour ouvrir la cage de l'oiseau ?



Vanessa

Solution du jeu du numéro 143 : Victor ne manque pas d'air, mais la Lune, oui ! D'ailleurs, Victor ferait bien de prévoir une combinaison spatiale ! Sur la Lune, qui n'a pas d'atmosphère, il n'y a pas de vent... C'est pourquoi, après avoir flotté légèrement car la pesanteur\* est faible sur la Lune, le cerf-volant de Victor finira par se retrouver par terre, dans la position 4.

\*Wiko en a parlé dans le courrier du numéro 117

C O U R R I E R

## Changer de prénom ?

« *Jacqueline, Clara me dit qu'elle préférerait qu'on l'appelle Lucie. C'est possible, tu crois ?* »

On peut avoir un prénom usuel différent de notre prénom de naissance. C'était même assez fréquent avant, quand on avait beaucoup d'enfants par famille et que, par tradition, on attribuait aux aînés le prénom des parents. Ce n'était pas toujours facile de s'y retrouver !

« *Mais alors, Clara, euh... Lucie, comment fera-t-elle à l'école par exemple ?* »

Elle restera Clara. Seule la loi peut

autoriser, en France, le changement du prénom officiel et elle ne le fait que s'il est ridicule ou discriminatoire.

« *Et toi, tu n'as pas envie de changer ? Jacqueline, tu ne trouves pas que c'est un peu...* »

Tu veux dire ringard ? C'est une affaire de mode et de goût. Disons que s'il ne me plaît pas, je vis maintenant en bonne entente avec lui, même si je préfère entendre les diminutifs ou les surnoms que me donnent les gens que j'aime... Mais quel casse-tête pour les parents de choisir un prénom !

Victor et Jacqueline

Tu peux aussi relire le journal sur les noms de famille : numéro 23.

Merci à Clara pour sa question. Si toi aussi tu souhaites écrire à Victor, clique sur Victor. Pour lire, relire ou imprimer les précédents numéros, tu peux te rendre dans le kiosque à archives, sur le site [www.recre-action.net](http://www.recre-action.net). Tu peux télécharger une version imprimable de ce numéro en cliquant ici. Pour s'abonner ou se désabonner, c'est par là.

illustrations et maquette : Vanessa - Papier à prières et bonzes à Vientiane, Laos.  
version imprimable : Broc

A bientôt !