



Le pingouin citoyen du mercredi matin.

Numéro 72 - 11 décembre 2002

Pauvres Ados ?

« *Madeline, Béatrice semble très intriguée par l'adolescence. Elle me demande pourquoi les parents et les ados se disputent et pourquoi cette période est si dure à supporter.* »

On situe en général l'adolescence entre 13 et 18 ans.

Il est vrai que c'est une période parfois dure à supporter. En effet le mot adolescence signifie « adulte en devenir » : c'est l'âge où le corps se transforme à cause de la puberté et de la croissance. Alors on ne se trouve jamais bien : trop gros, trop maigre, trop petit, trop grand, trop moche. Bref on est « mal dans sa peau ».

C'est aussi le moment où on quitte le monde de l'enfance pour intégrer la société et il est souvent très difficile d'être confronté à une réalité qu'on voyait autrement. Les premières expériences de la vie et de la sexualité arrivent avec leur lot d'incertitudes. On a peur et on manque de confiance en soi.

Et c'est là qu'il faut faire le choix de son avenir professionnel : quelle voie prendre ? Les désirs ne sont pas toujours compatibles avec ceux des professeurs et des parents.

« *C'est pas rigolo d'être ado, alors !* », s'exclame Victor.

Il ne faut pas être trop pessimiste. Même si parfois certains adolescents se révoltent contre tout ou contre eux-mêmes, la plupart du temps, tout s'arrange. Et il faut savoir aussi que l'adolescence correspond à la période où l'on se construit, où l'on regarde le monde avec ses propres yeux. Le ciné, les lectures, les copains, la sortie de l'univers familial permettent de grandir et de devenir soi-même. C'est pourquoi il y a parfois des disputes avec les parents qui ont vécu leur adolescence dans une époque différente et qui pensent à leur propre expérience.

« *Alors, c'est chouette d'être ado ! Je ne comprends plus rien* », dit Victor.

C'est en même temps chouette et difficile, comme la vie.

Madeline

Guillaume ne sait pas trop quel métier choisir, il voudrait être mécanicien, mais aussi médecin et peintre... Il demande conseil à son ami pingouin. Selon toi, quelle voie Victor va-t-il lui conseiller ?



Clémence

Solution du jeu n°71 : Le dossier que Victor recherche est le dossier vert portant le numéro 8.

Le poème de Victor (par Arthur Rimbaud).

On n'est pas sérieux, quand on a dix-sept ans.
- Un beau soir, foin des bocks et de la limonade,
Des cafés tapageurs aux lustres éclatants !
- On va sous les tilleuls verts de la promenade.

Les tilleuls sentent bon dans les bons soirs de juin !
L'air est parfois si doux, qu'on ferme la paupière ;
Le vent chargé de bruits, - la ville n'est pas loin, -
A des parfums de vigne et des parfums de bière...

- Voilà qu'on aperçoit un tout petit chiffon
D'azur sombre, encadré d'une petite branche,
Piqué d'une mauvaise étoile, qui se fond
Avec de doux frissons, petite et toute blanche...

Nuit de juin ! Dix-sept ans ! - On se laisse griser.
La sève est du champagne et vous monte à la tête...
On divague ; on se sent aux lèvres un baiser
Qui palpite là, comme une petite bête...

Le coeur fou Robinsonne à travers les romans,
- Lorsque, dans la clarté d'un pâle réverbère,
Passe une demoiselle aux petits airs charmants,
Sous l'ombre du faux col effrayant de son père...

Et, comme elle vous trouve immensément naïf,
Tout en faisant trotter ses petites bottines,
Elle se tourne, alerte et d'un mouvement vif...
- Sur vos lèvres alors meurent les cavatines...

Vous êtes amoureux. Loué jusqu'au mois d'août.
Vous êtes amoureux. - Vos sonnets la font rire.
Tous vos amis s'en vont, vous êtes mauvais goût.
- Puis l'adorée, un soir, a daigné vous écrire !...
- Ce soir-là, ... - vous rentrez aux cafés éclatants,
Vous demandez des bocks ou de la limonade...
- On n'est pas sérieux, quand on a dix-sept ans
Et qu'on a des tilleuls verts sur la promenade.

A bientôt !

Si tu as une question à poser à Victor, clique sur son nom. Pour lire, relire ou imprimer les anciens numéros, tu peux te rendre dans le kiosque à archives, sur le site www.recre-action.net.

Dessins : Clémence
Maquette : Franck
Version imprimable : Java